

命题（创作）作品材料准备要求

院（系）名称	学习方式	研究方向代码	研究方向名称	考前准备
中国画与书法艺术学院	全日制	01	工意笔人物画研究	1、自备创作工具； 2、纸张：意笔考生：四尺整开生宣一张。工笔考生：四尺斗方熟宣一张。
	全日制	02	工意笔人物画理论研究与创作实践	
	全日制	03	都市与田园山水画创作与理论研究	
	全日制	04	宋、元花鸟画研究	
	全日制	05	中国画综合研究	
	全日制	06	意笔花鸟画创作实践与理论研究	
	全日制	A1	工意笔人物创作实践与理论研究(专业学位)	
	全日制	A2	中国人物画理论研究与创作(专业学位)	
	全日制	A3	工意笔人物的传统与现代造型研究(专业学位)	
	全日制	A4	当代语境下山水画设色研究(专业学位)	
	全日制	A5	中国山水画理论研究与创作实践(专业学位)	
	全日制	A6	中国山水画与园林理论研究与创作实践(专业学位)	
	全日制	A7	园林画的研究与创作(专业学位)	
	全日制	A8	中国画界画研究(专业学位)	
	全日制	A9	中国画综合研究(专业学位)	
	全日制	B1	现代花鸟画创作与理论研究(专业学位)	
	全日制	B2	中国花鸟画理论研究和创作实践(专业学位)	
	非全日制	L1	中国人物画创作研究(专业学位)	
	非全日制	L2	中国山水画创作研究(专业学位)	
	非全日制	L3	中国花鸟画创作研究(专业学位)	
	非全日制	L4	中国综合画创作研究(专业学位)	
	全日制	07	书法篆刻创作研究	1、自备创作工具； 2、纸张：四尺整张生宣4张。
	全日制	08	书法篆刻理论研究	
	全日制	B3	书法创作与理论研究(专业学位)	
	全日制	B4	篆刻创作与理论研究(专业学位)	
	全日制	B5	传统书法实践与理论研究(专业学位)	
非全日制	L5	书法创作研究(专业学位)		

院（系）名称	学习方式	研究方向代码	研究方向名称	考前准备
绘画艺术学院	全日制	09	历史与主题性绘画研究	<p>1、自备创作工具：报考油画专业方向、综合专业方向、壁画专业方向的考生自备水性色彩材料。报考版画专业方向的考生绘画材料不限。</p> <p>2、纸张：对开水彩纸</p>
	全日制	10	新具象绘画研究	
	全日制	11	具象表现绘画研究	
	全日制	12	多维表现绘画研究	
	全日制	13	民族性版画创作研究	
	全日制	14	新现实版画创作研究	
	全日制	15	表现性版画创作研究	
	全日制	16	复合性版画创作研究	
	全日制	17	写实性纪念型壁画创作研究	
	全日制	18	综合材料绘画研究	
	全日制	19	水性材料绘画研究	
	全日制	B6	历史与主题性绘画研究(专业学位)	
	全日制	B7	新具象绘画研究(专业学位)	
	全日制	B8	具象表现绘画研究(专业学位)	
	全日制	B9	多维表现绘画研究(专业学位)	
	全日制	C1	民族性版画创作研究(专业学位)	
	全日制	C2	新现实版画创作研究(专业学位)	
	全日制	C3	表现性版画创作研究(专业学位)	
	全日制	C4	复合性版画创作研究(专业学位)	
	全日制	C5	写实性纪念型壁画创作研究(专业学位)	
	全日制	C6	壁画修复与保护研究(专业学位)	
	全日制	C7	综合材料绘画研究(专业学位)	
	全日制	C8	水性材料绘画研究(专业学位)	
	非全日制	L6	油画创作研究(专业学位)	
	非全日制	L7	版画创作研究(专业学位)	
	非全日制	L8	壁画创作研究(专业学位)	
非全日制	L9	综合绘画研究(专业学位)		

院（系）名称	学习方式	研究方向代码	研究方向名称	考前准备
跨媒体艺术学院	全日制	22	当代艺术与策展研究	方格稿纸
	全日制	23	网络文化与媒介社会研究	
	全日制	20	区域感知与总体艺术实践与研究	1、自备创作工具 2、纸张：四开水彩纸一张。 A4草稿纸
	全日制	21	艺术科技创作与研究	
	全日制	C9	空间多媒体艺术理论与创作研究(专业学位)	
	全日制	D1	影像与空间叙事理论创作研究(专业学位)	
	全日制	D2	数据感知与媒体艺术研究(专业学位)	
	非全日制	M1	跨媒体艺术理论与实践研究(专业学位)	
艺术人文学院	全日制	24	明清美术研究	方格稿纸
	全日制	25	中国现代美术研究	
	全日制	26	中国书画鉴定	
	全日制	27	中国美术文献研究	
	全日制	28	中国思想与绘画	
	全日制	29	中国绘画史研究	
	全日制	30	西方美术史及理论研究	
	全日制	31	西方艺术史与史学史	
	全日制	32	欧美现代美术史和艺术理论	
	全日制	33	视觉文化与艺术理论	
	全日制	34	艺术史与文化史研究	
	全日制	35	博物馆与艺术史	
	全日制	36	古代美术研究	
	全日制	37	考古学与艺术史	
	全日制	38	博物馆与物质文化史	
	全日制	39	艺术史与批评研究	
	全日制	D3	艺术史与博物馆学(专业学位)	
	非全日制	M2	文物与博物馆研究(专业学位)	

院（系）名称	学习方式	研究方向代码	研究方向名称	考前准备
雕塑与公共艺术学院	全日制	40	具像雕塑创作与研究	1、创作工具自备 2、A3纸、电脑
	全日制	41	跨界雕塑创作与研究	
	全日制	42	雕塑传统材料的研究与创作	
	全日制	43	东方性雕塑研究与创作	
	全日制	D4	主题-形象与写生研究与创作(专业学位)	
	全日制	D5	跨界雕塑创作与研究(专业学位)	
	全日制	D6	雕塑传统材料的研究与创作(专业学位)	
	全日制	D7	东方性雕塑研究与创作(专业学位)	
	非全日制	M3	雕塑实践研究(专业学位)	
	全日制	44	城市雕塑创作与设计	
	全日制	45	场所空间的艺术营造	
	全日制	46	景观装置艺术	
	全日制	47	艺术工程与科技的研究与创作	
	全日制	D8	城市雕塑创作与设计(专业学位)	
	全日制	D9	场所空间的艺术营造(专业学位)	
	全日制	E1	景观装置艺术(专业学位)	
	全日制	E2	艺术工程与科技的研究与创作(专业学位)	
	非全日制	M4	公共艺术实践研究(专业学位)	1、创作工具自备 2、方格稿纸4张, A3纸
	全日制	48	纤维造型艺术研究与创作	
	全日制	49	纤维与空间艺术研究与创作	
全日制	E3	纤维造型艺术研究与创作(专业学位)		
全日制	E4	纤维与空间艺术研究与创作(专业学位)		

院（系）名称	学习方式	研究方向代码	研究方向名称	考前准备
设计艺术学院	全日制	E5	视觉传达研究与跨领域应用(专业学位)	1、创作工具自备，电脑 2、A3纸
	全日制	E6	信息可视化动态设计研究(专业学位)	
	全日制	50	图案文化与工艺研究	
	全日制	51	可持续设计与应用研究	
	全日制	52	传统纺织品文化的传承与发展研究	
	全日制	53	服装设计方法研究	
	全日制	E7	可持续设计与应用研究(专业学位)	
	全日制	E8	传统纺织品文化的传承与发展研究(专业学位)	
	全日制	E9	服装设计方法研究(专业学位)	
	非全日制	M5	平面设计研究(专业学位)	
	非全日制	M6	染织服装设计研究(专业学位)	
	全日制	54	居住与交流产品设计与理论研究	
	全日制	F1	居住与交流产品设计与理论研究(专业学位)	
	全日制	F2	移动与休闲产品设计与理论研究(专业学位)	
	非全日制	M7	工业设计研究(专业学位)	
	全日制	55	综合设计理论与实践研究	1、创作工具自备，电脑 2、A3纸
	全日制	56	色彩设计理论与实践研究	
	全日制	F3	色彩设计理论与实践研究(专业学位)	
	全日制	F4	会展设计理论与实践研究(专业学位)	
	全日制	F5	综合设计理论与实践研究(专业学位)	
	全日制	F6	色彩设计理论与实践研究(专业学位)	
	非全日制	M8	综合设计研究(专业学位)	
	全日制	57	中国传统工艺与当代设计研究	
	全日制	58	中国近现代设计历史与理论研究	
	全日制	59	非物质文化遗产保护实践与研究	
	全日制	60	当代设计研究	

院（系）名称	学习方式	研究方向代码	研究方向名称	考前准备
手工艺术学院	全日制	61	中国当代陶艺创作与材料语言研究	1、创作工具自备，电脑 2、A4纸
	全日制	62	中国当代陶瓷艺术设计与理论研究	
	全日制	63	中国漆技法修复研究与创作	
	全日制	F7	中国当代陶艺创作与材料语言研究(专业学位)	
	全日制	F8	中国当代陶艺创作理论研究(专业学位)	
	全日制	F9	现代玻璃艺术工艺及理论研究(专业学位)	
	全日制	G1	当代首饰创作与理论研究(专业学位)	
	非全日制	M9	陶瓷材料工艺与跨界(专业学位)	
	非全日制	N1	工艺美术材料工艺与跨界(专业学位)	
艺术管理与教育学院	全日制	66	艺术管理研究	方格稿纸
	全日制	67	艺术管理与教育研究	
	全日制	68	跨文化艺术交流	
	全日制	64	美术教育理论与实践研究	1、创作工具自备 2、对开素描纸一张，A3纸 2张
	全日制	65	社会美育研究	
	全日制	G2	美术教育理论与中国画人物创作研究(专业学位)	
	全日制	G3	社区美育的研究与实践(专业学位)	
	全日制	G4	艺术品鉴赏与修复(专业学位)	
	全日制	G5	美术教育研究与绘画实践(专业学位)	
	全日制	G6	艺术鉴藏研究(专业学位)	
	非全日制	N2	公共美术实践研究(专业学位)	

院（系）名称	学习方式	研究方向代码	研究方向名称	考前准备
影视与动画艺术学院	全日制	70	电影学理论研究-戏剧理论	方格稿纸
	全日制	71	影视编导研究-影视导演	方格稿纸，A4纸
	全日制	72	影视广告艺术研究	
	全日制	G7	影视广告艺术研究(专业学位)	
	全日制	G8	纪录片艺术研究(专业学位)	
	全日制	H1	影视美术研究-影视人物造型设计(专业学位)	
	全日制	69	电影学理论研究-影视理论与批评	
	全日制	73	实验动画研究	
	全日制	74	插画漫画研究	
	全日制	H4	角色动画研究I(专业学位)	
	全日制	H5	角色动画研究II(专业学位)	
	全日制	H6	实验动画研究(专业学位)	
	全日制	H7	插画漫画研究(专业学位)	
	非全日制	N4	角色动画研究(专业学位)	
	全日制	75	游戏与交互艺术研究-游戏设计	1、创作工具自备 2、A3纸
	全日制	H8	游戏与交互艺术研究-交互电影(专业学位)	
	全日制	H9	游戏与交互艺术研究-游戏设计(专业学位)	
	非全日制	N5	游戏与交互艺术研究(专业学位)	
	全日制	G9	影视编导研究-影视创意与策划(专业学位)	1、创作工具自备 2、A4纸
	非全日制	N3	影视制作研究(专业学位)	
全日制	H2	影视制作研究-图像艺术(专业学位)	1、创作工具自备 2、四开素描纸1张	
全日制	H3	影视制作研究-声音艺术(专业学位)	1、电脑 2、A3张	
建筑艺术学院	全日制	76	建筑设计及其理论	1、创作工具自备 2、四开铅画纸1张，方格稿纸。
	全日制	77	城市设计	
	全日制	78	景观与风景园林	
	全日制	I1	建筑设计与理论研究(专业学位)	
	全日制	I2	环境艺术设计与空间理论研究(专业学位)	
	全日制	I3	环境与建筑更新设计及其理论研究(专业学位)	
	全日制	I4	风景园林规划及其理论(专业学位)	
	全日制	I5	景园设计及其理论(专业学位)	
	全日制	I6	建筑与风景园林设计(专业学位)	
	非全日制	N6	城市设计(专业学位)	
	非全日制	N7	环艺设计(专业学位)	
	非全日制	N8	风景园林(专业学位)	

院(系)名称	学习方式	研究方向代码	研究方向名称	考前准备
专业基础教学部	全日制	79	中国传统书画造型基础与语言研究	1、创作工具自备 2、四尺竖对开生宣5张, 熟宣2张
	非全日制	P1	民族书画基础与实践研究(专业学位)	
	全日制	I7	造型基础与图像语言研究(专业学位)	1、创作工具自备 2、四开素描纸1张, A3素描纸3张
	全日制	I8	造型基础与绘画语言研究(专业学位)	
	全日制	I9	造型基础与材料语言研究(专业学位)	
	全日制	J1	绘画基础研究与创作(专业学位)	
	非全日制	N9	绘画基础教学型人才培养(专业学位)	
创新设计学院	全日制	80	设计人文	1、创作工具自备, 电脑 2、A3纸
	全日制	81	社会与叙事	
	全日制	82	汉字文化与创新设计	
	全日制	83	媒体与技术研究	
	全日制	J2	社会与叙事(专业学位)	
	全日制	J3	工业设计(专业学位)	
	全日制	J4	媒介与交互(专业学位)	
	全日制	J5	品牌与服务(专业学位)	
	全日制	J6	汉字文化与创新设计(专业学位)	
	非全日制	P2	创新设计实践研究(专业学位)	
上海设计学院	全日制	84	艺术设计与理论研究	1、创作工具自备, 电脑 2、A3纸
	全日制	J7	艺术设计与理论研究I(专业学位)	
	全日制	J8	艺术设计与理论研究II(专业学位)	
	非全日制	P3	艺术设计实践研究(专业学位)	
视觉中国协同创新中心	全日制	85	中国古代视觉文化研究-艺术史与博物馆研究	方格稿纸
	全日制	86	中国古代视觉文化研究-中国佛教美术研究	
	全日制	87	中国古代视觉文化研究-中国古代艺术史与设计史研究	
	非全日制	P6	中国古代视觉文化研究-中国古代艺术史与设计史研究与策划(专业学位)	
	全日制	J9	视觉传播与创意媒体-空间设计与叙事工程(专业学位)	1、自备创作工具 2、纸张: 四开水彩纸一张。 A4草稿纸
	全日制	K1	视觉传播与创意媒体-未来书写创作与研究(专业学位)	
	全日制	K2	中国乡土社会研究-空间生产的乡土实践(专业学位)	
	非全日制	P4	中国乡土社会研究-空间生产的乡土实践(专业学位)	1、自备创作工具 2、纸张: 方格稿纸4张, 四开水彩纸一张。
	全日制	K3	艺术哲学-视觉思想与绘画诗学(专业学位)	
	非全日制	P5	艺术哲学-视觉思想与绘画诗学(专业学位)	1、自备创作工具 2、A4纸
	全日制	K4	艺术哲学-艺术哲学艺术创作论研究(专业学位)	
	全日制	K5	影像史学与文化研究-中国摄影史论与理论(专业学位)	方格稿纸

院（系）名称	学习方式	研究方向代码	研究方向名称	考前准备
文创设计制造业协同创新中心	全日制	88	城乡综合营造	1、自备创作工具，电脑 2、A3纸
	全日制	89	健康智慧家居	
	全日制	90	媒介技术与设计研究	
	全日制	K6	工业设计研究(专业学位)	
	全日制	K7	自主品牌实验(专业学位)	
	全日制	K8	老龄化社会研究(专业学位)	
	全日制	K9	DIA系统创新研究(专业学位)	
	非全日制	P7	文创设计制造业研究与实践(专业学位)	
国际联合学院	非全日制	P8	※中外合作办学-跨界设计(专业学位)	1、自备创作工具，电脑 2、A3纸